

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра всеобщей истории Кафедра (учебно-научный центр)

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА В ДРЕВНЕМ МИРЕ, СРЕДНЕВЕКОВЬЕ И НОВОМ ВРЕМЕНИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 46.04.02 Документоведение и архивоведение

Код и наименование направления подготовки/специальности

Окружающая среда: источники, архивы, методы и исследовательские практики

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: **магистратура**

Форма обучения: **очная**

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

Человек и природа в Древнем мире, Средневековье и Новом времени
Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель(и):

Составитель:

к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории РГГУ, П.Н. Лебедев

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 3 от 22.03.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
2.	Структура дисциплины.....	5
3.	Содержание дисциплины.....	6
Раздел 1.	Человек и природа на стадии антропогенеза.....	6
Раздел 2.	Человек и природа в цивилизациях Древнего Востока	6
Раздел 3.	Человек и природа в Античности	7
Раздел 4.	Человек и природа в Средние века	8
Раздел 5.	Человек и природа в эпоху Возрождения	8
Раздел 6.	Человек и природа в Новое время	9
4.	Образовательные технологии	10
5.	Оценка планируемых результатов обучения.....	10
5.1	Система оценивания.....	10
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине.....	11
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	11
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	13
6.1	Список источников и литературы	13
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ...	14
6.3	Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы	15
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	15
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	15
9.	Методические материалы.....	16
9.1.	Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....	16
9.2.	Методические рекомендации по подготовке письменных работ	18
9.1	Иные материалы.....	18
	Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины	19

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины

Сформировать у студентов целостное научное представление о многоаспектном характере взаимоотношений между природой и обществом в истории Древнего Мира, Средних веков и Нового времени и показать необходимость комплексного анализа любых явлений общественно-политической и культурной жизни в рассматриваемый период с учётом определяющего значения природного фактора.

Задачи дисциплины:

- изучить особенности взаимоотношений человека с природой в различных цивилизациях Древнего мира, Средних веков и Нового времени
- рассмотреть основные стратегии адаптации человека к окружающему миру и показать взаимосвязь исторических типов культуры с этапами изменения окружающей среды;
- раскрыть влияние природных особенностей на культурную и религиозную жизнь людей древности, Средних веков и Нового времени
- представить эволюцию образа природы в цивилизациях Древнего мира, Средних веков и Нового времени и ее значение в картине мира.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 - Способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знаний общеисторических и специальных дисциплин магистратуры	ПК-1.1 - Умеет применять знания общеисторических и специальных дисциплин магистратуры в научном исследовании	<p>1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение воздействия природной среды на эволюцию человека на стадии антропогенеза; - особенности взаимодействия человека и природы в истории цивилизаций Древнего Востока и в эпоху Античности, Средних веков и Нового времени - различные подходы к периодизации истории взаимоотношений между природой и обществом; - взаимосвязь исторических типов культуры с этапами изменения окружающей среды. <p>2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать явления общественно-политической и культурной жизни древности с учётом значения природного фактора; - находить в исторических источниках информацию по проблемам восприятия природы и природных явлений

		<p>в рамках различных культурных традиций;</p> <p>- написать историческое эссе по проблемам экологической истории в эпоху цивилизаций Древнего Востока и Античности, Средних веков и Нового времени</p> <p>3. Владеть:</p> <p>- навыками анализа источников по экологической истории;</p> <p>- навыками поиска и отбора информации по истории взаимоотношений человека и природы в древности в научной-исследовательской литературе и сети «Интернет».</p>
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Человек и природа в Древнем мире, Средневековье и Новом времени» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке», «Источники и историография экологической истории - Россия, Западная Европа, США».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: Образы природы в изобразительном искусстве и литературе

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	28
4	Семинары	32
Всего:		60

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

Раздел 1. Человек и природа на стадии антропогенеза

Введение

Понятие «природа». Взаимосвязь природы и культуры. Культура как форма адаптации человека к окружающей среде. Человечество как часть экосистемы Земли.

Подходы к построению исторической периодизации процесса изменения взаимоотношений между природой и обществом. Концепция природных вызовов А. Тойнби и её применение для характеристики взаимодействия людей и природы в древности. Использование методов естественных наук в исторических исследованиях.

Тема 1. Антропогенез. Влияние природной среды на эволюцию человека

Климатические изменения, уменьшение площади тропических лесов и изменение среды обитания древесных обезьян. Конкуренция и активное видообразование. Активное использование культурных средств приспособления как способ выживания. Превращение культуры в определяющий фактор развития гоминид. Эволюция человека и происхождение *Homo sapiens*. Появление прямохождения, начало использования орудий труда, освоение огня, приручение диких животных. Первобытная магия. Анимизм, тотемизм, фетишизм. Культ Богини-Матери.

Неолитическая революция и изменение характера зависимости от природной среды. Земледелие и оседлость. Древнейшие очаги земледелия. Социально-экологическая революция. Смена основных видов производственной деятельности и развитие социальной дифференциации. Технический прогресс. Новый характер взаимодействия человека с природной средой.

Раздел 2. Человек и природа в цивилизациях Древнего Востока

Тема 2. Цивилизация Древнего Египта: река, пустыня и люди

Роль великих рек (Нил, Тигр, Евфрат, Инд, Хуанхэ и т.д.) в истории первых земледельческих цивилизаций на Древнем Востоке. Естественные границы ареалов развития древнейших цивилизаций. Теории локальных цивилизаций.

Нил и развитие цивилизации Древнего Египта. Особенности географического положения и самобытность изолированной цивилизации. Особенности представлений древних египтян о времени и пространстве. Ирригация и бюрократия. Солнечные божества в древнеегипетском пантеоне. Зооморфизм в религиозных представлениях древних египтян. Трансгрессия и регрессия Средиземного моря и их влияние на древнеегипетскую историю.

Тема 3. Цивилизация Древней Месопотамии: между великими реками

Географическое положение и природные условия Древней Месопотамии. Отсутствие природных границ и свойственные цивилизации Древней Месопотамии полицентризм и полиэтничность. Непредсказуемость разливов Тигра и Евфрата и их влияние на религиозную и культурную жизнь народов Месопотамии. Недостаток строительного дерева и полезных ископаемых как стимул для развития и культурной адаптации. Астрономия и астрология Древней Месопотамии. Мифы о сотворении мира. Легенда о Всемирном потопе.

Тема 4. Цивилизация Древней Индии: города в жарких джунглях

Жаркий и влажный климат на полуострове Индостан. Обилие речной и дождевой воды, разливы и наводнения. Джунгли и животный мир. Разнообразие и богатство природы. Лекарственные растения, пряности и благовония. Обожествление сил природы.

Индская цивилизация. Города Хараппа и Мохенджо-Даро. Особенности планировки и городской повседневности. Зернохранилища, бассейны, канализация. Ирригационное земледелие и хлопчаткачество. Приручение слонов. Священные животные.

Гипотезы о причинах упадка индской цивилизации. Аридизация и обмеление рек как возможная причина спада в торговле с Древним Египтом и Месопотамией и кризиса водоснабжения.

Тема 5. Цивилизация Древнего Китая: болота, наводнения, холод

Особенности природно-географических условий Китая. Горные хребты Западного Китая и низменности Восточного. Сеть водных артерий. Катастрофические наводнения рек Хуанхэ и Янцзы. Отражение борьбы человека с природой в древнекитайской мифологии.

Земледелие, распашка больших площадей и аграрное перенаселение. Потребность в объединении земель для организации сельскохозйственного производства и проведения мелиоративных работ. Циклический характер китайской истории, соотношение центростремительных и центробежных тенденций. Влияние социально-экологической ситуации на циклы истории Древнего Китая. Восприятие человека как части природы в древнекитайской философии. Китайская натурфилософия.

Раздел 3. Человек и природа в Античности

Тема 6. Крито-микенская цивилизация: люди в окружении морей

Возникновение древнейшей цивилизации на острове Крит. Особенности морских и речных цивилизаций. Островное положение и его влияние на специфику минойской цивилизации. Минойская талассократия. Дворцы как центры минойской цивилизации. Особенности минойского искусства. Поклонение природе. Миф о Минотавре и культ быка. Гипотезы о причинах гибели цивилизации на Крите: извержение вулкана и цунами или иноземное вторжение?

Дворцы-цитадели ахейцев на Пелопоннесе. Особенности микенской культуры. Обожествление сил природы и древнейшие культовые центры. Священный дуб в Додоне. Жертвоприношения и почитание священных мест.

Тема 7. Цивилизация Древней Греции: горы, долины и полисы

Географическое положение и природные условия Балканского полуострова. Ландшафтные особенности полуострова и возникновение полисных образований. Роль моря в жизни древних эллинов. Аграрный характер античной цивилизации. Значение виноградарства и оливководства.

Архаический полис и период Великой греческой колонизации. Причины и последствия колонизационного процесса. Метрополии и апойкии. Простор для личной инициативы и социальная мобильность в греческих полисах. Антропоцентризм греческой культуры. Описание других стран и их природы у древних географов. Эллины и варвары.

Особенности античного восприятия природы. Платон и Эратосфен о мире и месте человека в нём. Космос и полис. Мифы как способ осмысления мироздания. Анализ мифа о похищении Персефоны. Одухотворение природы и олицетворения природных стихий. Пан, нимфы, nereиды, наяды, дриады и другие лики природы.

Тема 8. Цивилизация Древнего Рима: от города на холме до средиземноморской империи

Природное изобилие Апеннинского полуострова и «крестьянский» характер древнеримской цивилизации. Экспансия Рима. Римская империя и развитие средиземноморских коммуникаций. Разрушение мира автаркичных полисов и феномен средиземноморской «глобализации».

Усиление хозяйственного влияния на природную среду. Сведение лесных площадей, интенсивная эрозия почв, изменениям ландшафта из-за добычи полезных ископаемых. Проблемы природопользования. Римская агрономия. Катон, Варрон и Колумелла о рационально ведении сельского хозяйства.

Поэма Тита Лукреция Кара «О природе вещей» и стремление к рациональному осмыслению природы и основ мироздания. Страбон и его «География». «Естественная история» Плиния Старшего и развитие естествознания.

Великое переселение народов и его климатические причины. Эколого-демографические циклы. Влияние погодных флуктуаций на жизнь кочевых обществ.

Раздел 4. Человек и природа в Средние века

Введение

Понятие «природа». Взаимосвязь природы и культуры. Культура как форма адаптации человека к окружающей среде. Человечество как часть экосистемы Земли.

Подходы к построению исторической периодизации процесса изменения взаимоотношений между природой и обществом. Концепция природных вызовов А. Тойнби и её применение для характеристики взаимодействия людей и природы в древности. Использование методов естественных наук в исторических исследованиях.

Значение исторической географии для понимания всеобщей истории.

Тема 1. Человек и природа в период раннего Средневековья.

Климатический пессимум раннего Средневековья и Великое переселение народов. Аграризация общества и упадок городской жизни в Европе. Разрушение торговых связей и резкое сокращение дальней торговли.

Влияние природно-климатических условий на различные сферы жизни людей в Средние века. Леса и история средневековой Европы. Значение охоты в Средние века. Особенности ландшафта и средневековые поселения.

Аграрный характер средневековой цивилизации. Особенности натурального хозяйства и медленные темпы технико-экономической эволюции. Символическая природа представлений о богатстве в архаическом обществе.

Тема 2. Человек и природа в период классического и позднего Средневековья.

Демографический подъем XI–XIII вв. «Аграрная революция». Прогресс в агротехнике. Новые орудия труда. Переход от двуполья к трёхполью. Средневековый климатический оптимум. Внутренняя колонизация. Изменение роли городов на протяжении средневековой истории.

Климатические изменения и великий голод в начале XIV в. Начало малого Ледникового периода. «Чёрная смерть» и её последствия для истории Европы.

Христианство и проблема отношения к природе. Дуализм человека и природы. Символично-аллегорическое толкование природы в средние века. Аристотель и его философские построения в Средние века. Естественное и искусственное в рамках средневековой картины мира. Креационистская парадигма и её особенности.

Раздел 5. Человек и природа в эпоху Возрождения

Тема 3. Ренессансный антропоцентризм и развитие естествознания

Изменение представления о природе человека: антропоцентристская парадигма. «Речь о достоинстве человека» Пико делла Мирандолы. Пантеизм Николая Кузанского. Мир как единый организм и идея «естественного закона». Николай Коперник и трактат «О вращениях небесных сфер». Переход от геоцентризма к гелиоцентризму. Коперниканская революция. Галилео Галилей и становление математического и опытного естествознания.

Джордано Бруно: от конечного мира к бесконечной Вселенной. Эзотерически-окультистские учения, алхимия, герметизм в эпоху Возрождения и истоки развития естественнонаучного знания в Новое время. Выделение человека из космического миропорядка и возвеличение человеческого разума. Человек как источник порядка.

Тема 4. Природа в искусстве Ренессанса

Изображение природы в искусстве эпохи Ренессанса. Леонардо да Винчи – гениальный художник и естествоиспытатель.

Расцвет пейзажной живописи как отражение изменившегося взгляда человека на мир природы. Ренессансная пастораль. Конструирование идиллического сельского мира как реакция на урбанизацию и расцвет городской жизни.

Раздел 6. Человек и природа в Новое время

Тема 5. Великие географические открытия и изменение представлений о мире

Великие географические открытия: понятие и периодизация. Причины Великих географических открытий. Достижения европейской науки и техники. Развитие городов и изменение характера торговли. Формирование новых представлений о мире. Последствия Великих географических открытий.

Тема 6. Колониализм и экология

Возникновение колониальной системы. Конфликт между европейцами и местным населением. Модели колонизации в XVI–XVIII вв. Идеология колониализма. «Бремя белого человека». Империализм. Влияние колониальных отношений на культуру и самосознание зависимого населения. Образ «благородного дикаря» в философии эпохи Просвещения.

Последствия колониальной экспансии для экологии. Постколониализм в экологической истории. Природа и нация. Постколониальные исследования и осмысление имперско-колониального исторического опыта. Эдвард Саид и концепция ориентализма. Восток как мифический образ колониальной эпохи. Постколониальные травмы.

Тема 7. Индустриальная революция

Индустриальная революция в странах Западной Европы. Причины начала индустриальной революции в Англии. Новые технические достижения и возрастание роли науки в промышленном производстве. Новые функции науки в обществе. «Машинный век». «Век электричества». Особенности индустриальной революции в отдельных странах Европы. Социальные и экономические последствия индустриальной революции. Индустриальное общество. Изменение характера труда и роли человека в производстве.

Экологические последствия индустриальной революции. Нарастание масштабов загрязнения среды. Урбанизация и экология. Экология города. Антропогенное воздействие на ландшафт.

Проблема перехода от утилитарного отношения к природе к идее охраны природы. Формирование экологического сознания эпохи модерна.

Тема 8. Концепция природы в философии Нового времени

Природа как объект практического освоения и объект познания. Концепция природы в философии Нового времени. Пересмотр принципов аристотелевской физики. Конструирование как ключ к пониманию природы. Фрэнсис Бэкон: практическая ориентация новой науки. Рене Декарт: природа как сложная машина. Натуралистический пантеизм Бенедикта Спинозы. Формирование естественнонаучной картины мира. Становление классической механики. Механистический детерминизм. Природа как часовой механизм. Механицизм и принцип целесообразности. Атомизм XVII–XVIII вв. Натурфилософские построения немецкой классической философии.

Жан-Жак Руссо и идея естественного развития человека, воспитание на природе. Восприятие природы и ее эстетизация в немецком романтизме

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Текущий контроль

При оценивании докладов и участия в дискуссии на семинаре (максимальная оценка – 4 балла) учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (1 балл));
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (1 балл).

При оценивании результатов критического анализа текста исторических источников (максимальная оценка – 4 балла) учитывается:

- основательность проведённой критики источника (1 балл);
- уровень понимания извлечённой из текста источника информации (2 балла);
- грамотность и логичность изложения аналитических суждений (1 балл).

При оценивании конспекта ответов на вопросы по теме семинара (максимальная оценка – 4 балла) учитывается:

- полнота раскрытия вопроса (2 балла);
- использование рекомендованной научной и учебной литературы (2 балла);

При оценивании исторического эссе (максимальная оценка – 20 баллов) учитывается:

- уровень использования научно-исследовательской литературы по теме (6 баллов);
- самостоятельность и аргументированность рассуждения по центральной проблеме эссе (10 баллов);
- грамотность и логичность письменного текста (4 балла).

Промежуточная аттестация (контрольная работа)

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на 20 тестовых заданий и 1 вопрос теоретического характера.

При проверке заданий теста за каждый правильно выбранный вариант ответа на вопрос ставится 1 балл (максимум за 20 вопросов – 20 баллов).

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- полнота и правильность ответа (10 баллов);
- аргументированность выводов (10 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E

20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примеры тем для написания исторического эссе: (ПК-1.1)

1. Можно ли считать климатические изменения решающим фактором антропогенеза?
2. Что сильнее повлияло на жизнь первобытного человека: приручение огня или приручение диких животных?
3. Почему переход от присваивающего к производящему хозяйству принято называть «революцией»?
4. Почему для религии Древнего Египта был характерен зооморфизм?
5. Можно ли связывать различия в представлениях о загробном мире, характерных для цивилизаций Древнего Египта и Древней Месопотамии, с различиями водного режима Нила и Тигра и Евфрата?
6. Можно ли считать, что циклический характер истории Древнего Китая определялся природными факторами?
7. Почему древнегреческая философия сначала обратилась к изучению природы и проблеме первоначала, а не к этике?
8. Согласны ли Вы с концепцией природных вызовов и ответов А. Тойнби? Аргументируйте свою позицию с опорой на примеры из истории одной из древневосточных цивилизаций на выбор.
 9. Можно ли сказать, что отношение к природе в Средние века радикально изменилось по сравнению с Античностью?
 10. Как изменились представления о мире и месте человека в нём в эпоху Ренессанса?
 11. Как Вы считаете, чьи исследования оказали большее влияние на развитие научной мысли в Новое время – Н. Коперника, Г. Галилея или Дж. Бруно? Аргументируйте свою ответ.
 12. Можно ли сказать, что в учении Франциска Ассизского произошло переосмысление христианского отношения к природе?
 13. Опишите условия жизни в средневековом городе глазами его жителя.
 14. Сравните пандемию «Чёрной смерти» в позднее Средневековье с пандемией коронавируса в XXI в.
 15. Как повлияла колониальная экспансия европейцев на экологию колоний?
 16. Можно ли сказать, что источником основных экологических проблем современности стала индустриальная революция в Новое время?

Примеры теоретических вопросов для контрольной работы: (ПК-1.1)

2. Каковы были причины и последствия неолитической революции?
3. Почему цивилизации Древнего Востока называют речными цивилизациями?
4. Почему цивилизацию Древней Греции называют морской цивилизацией?
5. Как изменения климата повлияли на этнические миграции в IV–VII вв. н.э.?
- 5.1. Климатический пессимум раннего Средневековья и Великое переселение народов
6. Аграризация общества и упадок городской жизни в Западной Европе в раннее Средневековье. Лес и охота в Средние века.
7. «Аграрная революция» и внутренняя колонизация в классическое Средневековье.
8. Развитие городов в классическое Средневековье. Экология средневекового города.
9. Влияние климатических изменений на историю Европы в позднее Средневековье.
10. «Чёрная смерть» и её последствия для истории Европы.
11. Отношение к природе в средневековом христианстве. Франциск Ассизский и одухотворение природы.
12. Креационизм и его особенности в системе средневековых знаний о мире.
13. Ренессансный гуманизм и принцип антропоцентризма.
14. Натурфилософия эпохи Ренессанса и новое естествознание (Андреас Везалий, Леонардо да Винчи, Джордано Бруно, Галилео Галилей.).

15. Н. Коперник и его трактат «О вращениях небесных сфер». Коперниканская революция.
16. Изображение природы в искусстве эпохи Ренессанса. Пейзажная живопись и ренессансная пастораль.
17. Великие географические открытия: причины, этапы, последствия.
18. Становление колониальной системы и последствия колониализма для экологии.
19. Индустриальная революция в странах Западной Европы: причины, этапы, последствия.
20. Экологические последствия индустриальной революции. Урбанизация и нарастание масштабов загрязнения среды.
21. Концепция природы в философии Нового времени. Формирование естественнонаучной картины мира. Механистический детерминизм.
22. Человек и природа во французском Просвещении (Вольтер, Монтескье, Руссо).

Примеры тестовых заданий для контрольной работы:

1. Самые древние каменные орудия были найдены в:
 - а) Восточной Африке
 - б) Западной Европе
 - в) Северной Америке

2. Переход от присваивающего к производящему типу хозяйственной деятельности принято называть:
 - а) неолитическая революция
 - б) доместикация
 - в) антропогенез

3. Стабильности древнеегипетской цивилизации способствовал следующий фактор:
 - а) изолированное географическое положение
 - б) изрезанность береговой линии и обилие соседних островов
 - в) отсутствие природных границ

4. Огромную роль в жизни древнекитайской цивилизации играли следующие две реки:
 - а) Тигр и Евфрат
 - б) Инд и Ганг
 - в) Хуанхэ и Янцзы

5. К морским цивилизациям обычно относят:
 - а) цивилизацию Древней Месопотамии
 - б) цивилизацию Древнего Китая
 - в) Крито-микенскую цивилизацию

6. Авторами трактатов по рациональному ведению сельского хозяйства являются:
 - а) Катон и Колумелла
 - б) Овидий и Апулей
 - в) Вергилий и Гораций

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

- основная

1. Горелов А.А. Эволюция культуры и экология. М.: ИФ РАН, 2002. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345829>
2. Марков Г.Е. Первобытное общество: Учебное пособие. М.: Издательство исторического факультета Московского университета, 2009. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/347579>
3. Михайлов К. Маленький плохой заяц, или как окружающая среда влияет на религию. М.: Альпина нон-фикшн, 2019. Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1221028>
4. Человек и природа: история и современность / Под ред. Э.С. Кульпина. Симферополь: Аян, Доля, 2004. Режим доступа: <http://text.lib.rsuh.ru/macro/177.txt>

- дополнительная

5. Гизо Ф.П. История цивилизации в Европе. М.: ИД Тер. будущего, 2007. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/149228>
6. Коровкин В.В. Очерки истории государственного хозяйства, государственных финансов и налогообложения в Древнем мире. М.: Магистр, 2009. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/155501>
7. Панова И.А., Столяров А.А. Цивилизации. Исторические судьбы: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУП, 2001. Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook130/01/>
8. Экономическая история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка. 4-е изд., перераб. и доп. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. Режим доступа: URL: <http://znanium.com/catalog/product/1027371>
9. Философия природы в античности и в средние века. Ч. 2. М.: ИФ РАН, 1999. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345305>
10. Философия природы в античности и в средние века. Ч. 3. М.: ИФ РАН, 2002. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345852>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

- 1) Антропогенез.Ру [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://antropogenez.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
- 2) Лаборатория экологической и технологической истории Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (Санкт-Петербург) [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://spb.hse.ru/humart/chr/eth/>, свободный. – Загл. с экрана.
- 3) Постнаука. Сайт о современной фундаментальной науке. Раздел «Экология» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://postnauka.ru/themes/ecology?page=3>, свободный. – Загл. с экрана.
- 4) Симпозиум. Сайт об античной литературе, античной истории и людях античности [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://simposium.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
- 5) Экологическая история [Электронный ресурс] // Режим доступа <https://environmentalhistory.ru>, свободный. – Загл. с экрана.

- 6) The Environmental History Timeline (Временная линия экологической истории) // Режим доступа: <http://environmentalhistory.org>, свободный. – Загл. с экрана.

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, в том числе аудиторная доска (с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационных материалов), экран (на штативе или навесной), цифровой проектор

Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Состав программного обеспечения:

При проведении занятий без специального ПО (только демонстрация презентаций, пп.3-9 необходимо удалить)

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

Общие методические рекомендации для подготовки к семинарским занятиям:

По каждому вопросу темы семинара предполагается заслушать подготовленный студентами доклад на 10-12 минут. После выступления докладчика группа задаёт вопросы докладчику, заслушиваются замечания и дополнения к докладу, обсуждаются дискуссионные моменты по теме доклада. Затем в соответствии с планом семинара проводится работа по чтению и анализу выбранных фрагментов исторических источников, в которой наиболее активно опрашиваются не участвовавшие в обсуждении прозвучавших докладов студенты. Оцениваются все формы работы на семинаре.

Знакомство с текстом рекомендованных исторических источников является обязательным условием подготовки к семинару. Подготовка докладов должна строиться на основе изучения материалов учебной и научно-исследовательской литературы с опорой на тексты рекомендованных исторических источников. При выступлении ссылки на литературу и источник должны приводиться в корректной форме с указанием авторства и наименования конкретных работ, а в случае с цитатами из источников - с указанием соответствующих мест (сочинений, книг, глав, параграфов, пунктов и т.д.) в источнике.

9.1. Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

Тема семинара 1: «Странствия Синухета» и представления египтян о мире

Вопросы:

1. Общая характеристика источника. Объяснение причин бегства Синухета в Азию.
2. Египет и внешний мир. Азия, её природа и обитатели глазами Синухета.
3. Религиозные представления египтян. Отношение Синухета к смерти.

Тема семинара 2: «Законы Хаммурапи о землепользовании и силах природы»

Вопросы:

1. Экономическое развитие в Старовавилонский период.
2. Земля как объект правового регулирования. Правила водопользования.
3. Система наказаний по Законам Хаммурапи и суд Божества Реки.

Тема семинара 3: «Древнегреческая философия природы»

Вопросы:

1. Возникновение натурфилософии. Милетская философская школа.
2. Генезис и строение космоса у Платона.
3. Аристотель и формирование науки о природе.

Тема семинара 4: «Римские авторы о взаимоотношениях человека и природы»

Вопросы:

1. Концепция природы в сочинении Тита Лукреция Кара «О природе вещей».
2. Извержение Везувия (79 г. н.э.) в свидетельствах Плиния Младшего.
3. Витрувий о проблемах водоснабжения. Римские акведуки.

Тема 1: Экология средневекового города

Вопросы:

1. Возникновение и эволюция городов в Средние века.
2. Средневековый горожанин и его ценности.
3. Санитария и гигиена в средневековом городе.

Тема 2: Средневековое монашество и природа

Вопросы:

1. Отшельничество в раннее Средневековье.
2. Отношение к природе в орденах цистерцианцев.
3. Франциск Ассизский и переосмысление природы.

Тема 3: Коперниканская революция

Вопросы:

1. Геоцентрическая система мира и средневековая схоластика.
2. Николай Коперник. Трактат «О вращениях небесных сфер» и гелиоцентрическая система мира.
3. Историческое влияние идей Н. Коперника на развитие науки.

Тема 4: Взаимоотношения человека и природы в романе Даниеля Дефо «Приключения Робинзона Крузо»

Вопросы:

1. Влияние просветительской идеологии на проблематику романа «Приключения Робинзона Крузо» и выбор героя.
2. Соотношение рациональности и религиозности в деятельности Робинзона на острове.
3. Робинзон Крузо и природа на острове: от противоборства к преобразованию и гармонии.

Тема 5: Человек и природа во французском Просвещении*Вопросы:*

1. Образ «благородного дикаря» у Вольтера.
2. Шарль-Луи Монтескье и концепция географического детерминизма.
3. Жан-Жак Руссо: от пагубной цивилизации к природе.

Тема 6: Индустриальная революция в Великобритании*Вопросы:*

1. Причины начала индустриальной революции в Великобритании.
2. Технологические инновации и развитие транспорта.
3. Экологическое измерение индустриального развития.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Главной особенностью такой формы работы, как эссе, является её творческий характер и оригинальность содержания. Эссе предполагает наличие собственного рассуждения и сформулированной авторской позиции по выбранной теме. В начале знакомства с центральной проблемой эссе студент должен ознакомиться с существующими по выбранной теме различными концепциями и точками зрения, отражёнными в соответствующей учебной и научно-исследовательской литературе. Необходимо предпринять самостоятельный анализ существующих взглядов и предложить собственные авторские умозаключения (в которых можно в целом солидаризироваться с одной из встреченных точек зрения). Эссе должно обладать внутренним единством, ясной логикой изложения, смысловой завершенностью презентации авторского подхода к проблеме.

Рекомендуется при написании эссе следовать общему плану изложения:

- вступление (суть и обоснование выбора темы);
- основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);
- заключение (обобщения и аргументированные выводы по теме).

Минимальный объём эссе – 10000 знаков.

9.1 Иные материалы

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Человек и природа в Древнем мире, Средневековье и Новом времени» реализуется на факультете архивного дела кафедрой всеобщей истории.

Цель дисциплины:

Сформировать у студентов целостное научное представление о многоаспектном характере взаимоотношений между природой и обществом в истории Древнего мира, Средних веков и Нового времени и показать необходимость комплексного анализа любых явлений общественно-политической и культурной жизни в рассматриваемый период с учётом определяющего значения природного фактора.

Задачи дисциплины:

- изучить особенности взаимоотношений человека с природой в период Древнего мира, Средних веков и Нового времени;
- рассмотреть основные стратегии адаптации человека к окружающему миру и показать взаимосвязь исторических типов культуры с этапами изменения окружающей среды;
- раскрыть влияние природных особенностей на культурную и религиозную жизнь людей Древнего мира, Средних веков и Нового времени;
- представить эволюцию образа природы в Древнем мире Средневековье и Новом времени и место данного образа в картине мира людей рассматриваемых периодов.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- профессиональные компетенции:

ПК-1 - Способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знаний общеисторических и специальных дисциплин

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать:

- особенности взаимодействия человека и природы в истории Древнего мира, Средних веков и Нового времени;
- различные подходы к периодизации истории взаимоотношений между природой и обществом;
- взаимосвязь исторических типов культуры с этапами изменения окружающей среды.

2. Уметь:

- анализировать явления общественно-политической и культурной жизни Древнего мира, Средневековья и Нового времени с учётом значения природного фактора;
- находить в исторических источниках информацию по проблемам восприятия природы и природных явлений в рамках различных культурных традиций;
- написать историческое эссе по проблемам экологической истории в период Древнего мира, Средневековья и Нового времени.

3. Владеть:

- навыками анализа источников по экологической истории, относящихся к периоду Древнего мира, Средних веков и Нового времени;
- навыками поиска и отбора информации по истории взаимоотношений человека и природы в древности в научной-исследовательской литературе и сети «Интернет».

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.